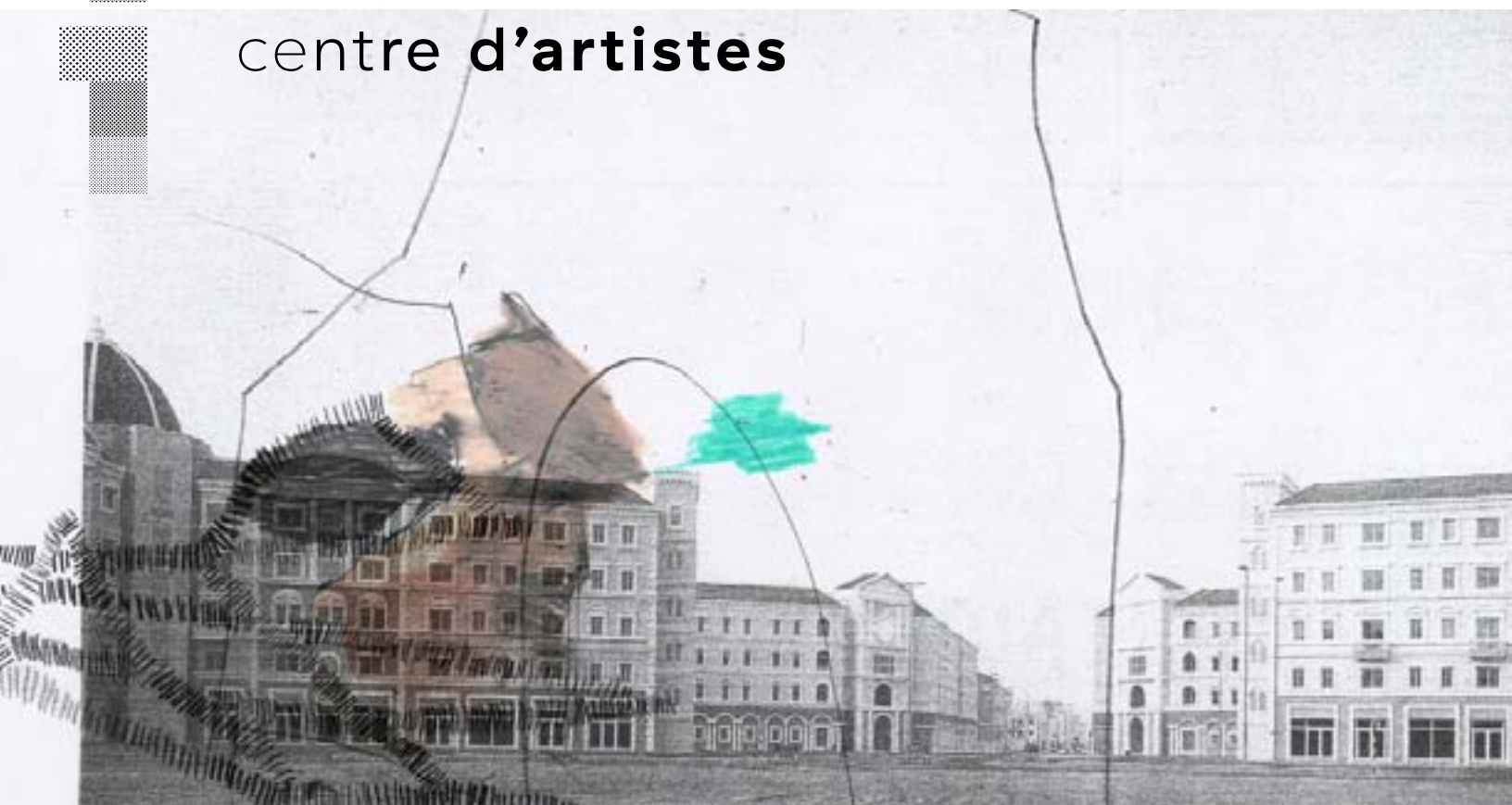




L'imprimerie centre d'artistes



APPEL DE DOSSIERS | CHANTIER DE RECHERCHE SUR L'IMAGE IMPRIMÉE ET PHOTOGRAPHIQUE

Date limite : 15 avril 2018

L'imprimerie, centre d'artistes lance le **Chantier de recherche sur l'image imprimée et photographique**, un vaste projet de recherche-crédation collaboratif qui étudiera des aspects techniques, esthétiques et théoriques de la production de l'image imprimée et photographique. Fort de sa double identité, le centre désire générer des échanges entre les disciplines afin de provoquer une transformation des pratiques artistiques, au-delà du métissage technologique. Il prône l'indiscipline et la liberté de création comme moteurs d'invention. Le Chantier privilégiera certains axes de recherche, dans le désordre et en complémentarité : le maillage technologique, l'interdisciplinarité, les pratiques écologiques, les procédés alternatifs et l'édition.

L'imprimerie invite donc les artistes de tous horizons à soumettre un dossier afin de participer à la première édition du Chantier. Les participants sélectionnés se joindront à des artistes invités pour former un groupe de recherche qui aura accès aux équipements et ressources de L'imprimerie pour une durée de 6 à 8 mois entre le 1er mai et le 31 décembre 2018. Le groupe de recherche conduira des activités de nature variée, incluant notamment :

- Des séances d'expérimentation en atelier, en groupe et individuellement ;
- Des rencontres/discussions de groupe ;
- Des présentations publiques et la diffusion des travaux.

Nous cherchons également un auteur qui prendra part au groupe de recherche en proposant des écrits (de toute nature) nés de l'interaction avec les artistes-chercheurs.

Vous devez nous faire parvenir votre dossier (.zip) par courriel uniquement à art@limprimerie.art et inscrire en objet : "Chantier de recherche".

Contenu des dossiers, pour artistes et auteurs

- Une lettre d'intention précisant :
 - o Comment envisagez-vous votre participation à ce projet de nature collaborative et ce que vous souhaitez y apporter ;
 - o Pour les artistes – en quoi votre démarche/recherche est innovante et susceptible de faire avancer les pratiques de l'image imprimée et photographique ;
 - o Pour les auteurs – en quoi vous êtes intéressé à joindre un projet en arts visuels.
- Un court texte présentant votre démarche artistique ;
- Un CV à jour (maximum 3 pages) ;
- De 10 à 15 images JPG de votre travail (maximum 1 Mo) ou des extraits de textes (3 à 5) accompagnés d'une description détaillée.

Informations générales et précisions

- L'imprimerie offrira aux participants un cachet de 300 \$/mois, des matériaux et du soutien technique ;
- Les participants devront s'engager à être présents à l'atelier et à participer à des rencontres de groupe périodiques ;
- Les frais d'hébergement, s'il y a lieu, seront aux frais des participants ;
- Vous pouvez consulter la liste des équipements disponibles au centre dans la section PRODUCTION de notre site web ;
- L'imprimerie est inclusive et sensible à la diversité sous toutes ses formes.

Veillez nous faire parvenir votre dossier (textes regroupés en un seul document PDF ; objet : Chantier) par courriel, au plus tard le 15 avril 2018, à art@l'imprimerie.art.

Nous remercions le Conseil des arts du Canada de son soutien. L'an dernier, le Conseil a investi 153 millions de dollars pour mettre de l'art dans la vie des Canadiennes et des Canadiens de tout le pays.

