

Appel de dossiers -Échange Tromsø /Montréal avec Prima Ink

Date de tombée : 25 novembre 2019

L'imprimerie est fière d'annoncer son premier échange international entre le Québec et la Norvège!

Au mois d'octobre 2020, trois artistes de L'imprimerie s'envoleront vers Tromsø afin de participer à une résidence de 4 semaines au studio Prima Ink. Cette résidence sera l'occasion de stimuler la recherche, favoriser l'émergence et le transfert des savoir-faire liés aux pratiques de l'imprimé et du photographique dans une perspective écoresponsable. En ce sens, L'imprimerie privilégiera les projets proposant des techniques et des produits respectueux de la santé et de l'environnement.

L'échange se poursuit en juin 2021! Le centre accueillera trois artistes norvégiens de Prima Ink pour une résidence d'un mois dans ses installations, soyez à l'affût de la programmation à venir, puisque les membres de L'imprimerie bénéficieront d'un workshop exclusif!

PRIMA INK est un studio d'estampe situé à Tromsø en Norvège fondé, en 2010, par l'artiste Silvia E. Martinez avec le soutien de Norske Grafikere, l'association nationale des graveurs de la Norvège, et du Norwegian Arts Council and the Troms County Council. Établi dans le *Kysten*, le complexe culturel municipal, l'atelier dispose d'équipement pour l'impression en creux et en relief, d'une unité d'exposition et d'une salle de développement pour les plaques photopolymère. Prima Ink est soucieux des enjeux climatiques et a pour objectif de devenir un espace écoresponsable qui utilise des matériaux et des techniques non toxiques.

L'imprimerie convie ses membres à soumettre un projet de recherche accompagné d'un workshop de 3h à 6h grand public. Les pratiques actuelles, interdisciplinaires et écoresponsables seront privilégiées. Les artistes doivent être autonomes en atelier.

Conditions d'accueil

La résidence offre à chacun des artistes sélectionnés:

- 1000\$ de cachet;
- 150\$ de matériaux ;
- Une rémunération de 40\$/h pour leur workshop individuel;
- L'hébergement pour la durée de la résidence.

*Il est à prévoir que les frais de déplacement et de subsistances ne sont pas couverts, L'imprimerie s'engage à produire une lettre d'appui pour toutes demandes de bourse aux instances gouvernementales.

Contenu du dossier

- 15 images numériques accompagnées d'une liste descriptive : max 1Mb par fichier, format JPG
- Curriculum Vitae, maximum de 3 pages ;
- Lettre d'intention – proposition de projet pour Prima Ink incluant un court descriptif du workshop que vous souhaitez offrir ;
- Un visuel permettant au comité de se projeter dans le projet de recherche ;
- Liste des besoins techniques liés au projet.

Pour plus d'informations, contactez Geneviève Cadieux-Langlois, Directrice de la programmation et des ateliers analogique par intérim, à gclanglois@limprimerie.art

Faire parvenir votre dossier à : art@limprimerie.art avant 23h59 le 25 novembre 2019.