



L'imprimerie  
centre d'artistes

## Appel à participation

### Groupe de travail et de discussion sur la pratique avec Caroline Boileau

Horaire : Mercredi soir 10, 24 janv; 7, 21 fév; 6, 20 et 27 mars 2024 de 18h à 21h

21h de formation

6 places

190\$ (taxes non applicables) \* pour artistes sélectionnés

**Date limite pour envoyer vos documents: 11 décembre 2023**

L'imprimerie, centre d'artistes invite les artistes professionnels et en voie de professionnalisation aux pratiques variées à se joindre au *Groupe de travail et de discussion sur la pratique*, dirigé par Caroline Boileau.

À travers une série de sept rencontres à L'imprimerie, les participants et participantes auront l'occasion de faire évoluer un projet spécifique, peu importe son état d'avancement, dans un cadre invitant et enrichissant. Travail d'équipe, lectures, exercices d'écriture et discussions seront au menu, dans l'objectif d'explorer les démarches artistiques de chacun et de stimuler le développement d'idées novatrices. Le *Groupe de travail et de discussion sur la pratique* vise à soutenir concrètement les artistes dans leur carrière professionnelle et permettra notamment de préparer les documents en vue du dépôt d'appels de dossiers et de demandes de subvention.

Les participant.e.s s'engagent à être présent.e.s pour l'ensemble des rencontres et doivent se présenter avec le matériel demandé, des pistes de réflexion sur les lectures proposées ainsi que des objectifs personnels à atteindre afin de nourrir les échanges et exercices.

[Caroline Boileau](#) poursuit une réflexion sur le corps et la santé à travers une pratique qui conjugue l'action performative, le dessin, la vidéo et l'installation. Elle s'intéresse aux différentes façons d'habiter, de représenter et de parler du corps. Elle met également en scène des processus de collaboration et de création collectives, des actions ancrées dans différentes communautés. Depuis 1995, elle a participé à plusieurs expositions et résidences au Canada, aux États-Unis et en Europe. Depuis 2014, elle dirige les *Groupes de travail et de discussion sur la pratique*, initialement au Cabinet, espace de production photographique puis à L'imprimerie, centre d'artistes.

### Exigences

- Être artiste professionnel ou en voie de professionnalisation;
- Avoir un projet en cours;
- S'engager à effectuer les lectures et travaux en préparation à chaque séance;
- Soumettre un dossier de candidature.

\*Il est à noter que les rencontres se déroulent en français.



L'imprimerie  
centre d'artistes

Les personnes intéressées doivent faire parvenir à [prog@l'imprimerie.art](mailto:prog@l'imprimerie.art) leur candidature:

- Une courte lettre d'intention (max 500 mots), en précisant :
  - o votre projet et votre démarche;
  - o vos souhaits et attentes en lien avec le groupe de travail
- Une documentation visuelle de vos récentes réalisations (5 à 10 images max 1 mo chacune)
- Votre CV (3 pages maximum);

\*Une attention particulière sera accordée aux personnes autochtones (Premières Nations, Inuit et Métis), racisées (y compris les artistes récemment immigré.e.s), aux membres des communautés 2SLGBTQQIPAA+ et/ou aux personnes ayant des capacités différentes ou vivant une situation de handicap ou de maladie chronique. L'imprimerie encourage l'auto-identification des artistes et créateurices concerné.e.s afin de favoriser une représentation plurielle des diversités au sein du centre d'artistes.

### **Date limite pour envoyer vos documents: 11 décembre 2023**

Pour obtenir de l'aide ou discuter de votre projet pour soumettre votre candidature, veuillez communiquer avec Geneviève Cadieux-Langlois, directrice de la programmation par courriel à [prog@l'imprimerie.art](mailto:prog@l'imprimerie.art) ou par téléphone au 514.360.1244 poste 222 du mardi au vendredi de 9h30 à 17h. Pour tout renseignement sur le contenu spécifique de la formation, vous pouvez communiquer directement avec Caroline Boileau à l'adresse suivante : [carolineboileau101@gmail.com](mailto:carolineboileau101@gmail.com). Il est également possible de visiter les ateliers sur rendez-vous, contactez-nous!

L'imprimerie, centre d'artistes reçoit le soutien financier du gouvernement du Québec pour mener à bien ses projets de formations de groupe.



Avec la participation financière de :

