



PROGRAMME DE FORMATION 2023-24

Explorations sur Vandercook

Horaire: Jeudi après-midi 5, 19 oct de 13h à 16h; samedi 14 et 28 oct 2023 de 10h à 17h

Formatrice : Emmanuelle Jacques

19 heures de formation

6 places

Description

La Vandercook est une presse typographique classique qui permet de réaliser d'importants tirages et se prête à merveille aux projets d'édition et à la création de livres d'artistes. Cette formation invite les participant-e-s à explorer plusieurs procédés et approches de travail menant à l'impression d'un tirage sur presse Vandercook: l'utilisation des caractères de typographie et l'impression en relief de diverses matrices (bois, lino, photopolymère). Chacun-e aura l'occasion de réaliser plusieurs plaques et de les imprimer sous presse.

Objectifs du cours

L'objectif de cette formation est de permettre aux artistes et *créateurices* de se familiariser avec les procédés enseignés en vue de les intégrer à leur pratique artistique. À l'issue du cours, les participant-e-s seront en mesure d'appliquer les techniques apprises et de poursuivre leur exploration en atelier.

Matériel à apporter et préparation

Boîte à outils

Carnet de notes, coffre à crayons, tablier.

Besoins particuliers

Des images à travailler. Plus de détails seront fournis lors du premier cours.

Matériaux fournis

- Encres, papier, outils, plaques

Plan de cours et déroulement

Jour 1

Introduction

- Petite histoire et usages de la presse typographique
- Présentation d'exemples réalisés à l'aide de divers procédés
- Introduction aux types de matrices

Exploration des plaques en relief

- Bois
 - Lino
 - Gravure au laser
-

Jour 2

Les caractères et ornements typographiques

- Les types de caractères, vocabulaire
 - La forme
-

Jour 3

La plaque photopolymère en relief

- Préparation de film
 - Exposition
 - Développement
-

Jour 4

Impression

- Encres et papiers
 - Nettoyage
-